

# Saint-Laurent-du-Var

PORTE DE FRANCE



PORTE DE CULTURE

## 21<sup>e</sup> Festival de la Parole et du Livre

Du 23 au 25  
novembre 2017

Salon du Livre Jeunesse  
Samedi 25 novembre  
Salle Ferrière

ACCÈS LIBRE

Renseignements  
04 92 12 42 92



© ALAN METS

[www.saintlaurentduvar.fr](http://www.saintlaurentduvar.fr)

# Festival de la Parole et du Livre

## Editorial de Monsieur le Maire



« *Tu me le lis ! Tu me le lis !* » Depuis qu'ils ont compris que le livre est un aliment sans égal pour augmenter la joie de vivre, nos enfants veulent tout dévorer. Ils ont 3 ans et plus, mais eux comme tous leurs camarades saisissent déjà chaque occasion d'absorber images et textes. « *Tu me le lis ! Tu me le lis !* », s'époumonent-t-ils, les yeux ronds et l'air glouton, dès qu'ils aperçoivent un cahier, une brochure ou tout autre objet qui ait l'air d'un livre.

Ce qui est en jeu, dans cette frénésie de signes, ce n'est pas un caprice parmi d'autres, mais un élan existentiel. Dans les belles pages qu'il consacra jadis à la littérature enfantine, Walter Benjamin (1892-1940) filait cette métaphore de la dévoration. Rappelant que l'acte de manger, pour nous autres humains, dépasse de loin la stricte nécessité vitale, le philosophe comparait le geste qui consiste à absorber un livre à celui qui permet d'accroître notre puissance d'agir, notre force d'exister : « *Nous ne lisons pas pour augmenter nos expériences, mais pour nous augmenter nous-mêmes, notait-il. Les enfants, eux tout particulièrement et tout le temps, lisent ainsi : en incorporant, non en s'identifiant. Leur lecture est dans un rapport très intime bien moins avec leur culture et leur connaissance du monde qu'avec leur croissance et leur puissance* ».

Dès l'âge des commencements, donc, l'évidence s'impose : les nourritures spirituelles forment le parfait complément des nourritures terrestres. De cette évidence, il faut tirer les leçons éthiques et politiques. A l'orée du Festival de la Parole et du Livre, nous voulons réaffirmer aux côtés des nombreux auteurs qui accompagneront cette 21<sup>e</sup> édition que le livre est bel et bien une denrée de première nécessité, « première » étant ici à entendre au sens biologique mais surtout au sens biographique du terme. Le livre n'est pas un produit de luxe mais un moyen de survie. Autrement dit, un viatique pour nourrir une vie supérieure, plus intense, plus belle.

### Joseph SEGURA

*Maire de Saint-Laurent-du-Var*

*Conseiller Départemental des Alpes-Maritimes*

*Vice-Président de la Métropole Nice Côte d'Azur*

A handwritten signature in blue ink that reads "Joseph Segura". The script is fluid and cursive, with the first letters of the first and last names being capitalized and prominent.

# Spectacles et interventions

## Interventions scolaires

**Jeudi 23 et vendredi 24 novembre**  
de 8h30 à 16h30

Dans les 19 écoles et les 2 collèges, et cette année, dans 3 écoles maternelles de La Gaude

Moment privilégié pour les enfants scolarisés à Saint-Laurent-du-Var. Chaque classe accueillera un artiste du livre et approchera les mystères de la création au travers d'ateliers d'écriture et d'illustration autour d'une œuvre ou d'un conte et d'entretiens préparés avec les enseignants.



## Spectacles au théâtre Georges Brassens - 18h

**Jeudi 23 novembre**

« Azerty et les mots perdus »

Azerty est auteure de théâtre et Zoémie, actrice. Commence la répétition de leur nouvelle pièce. Mais voilà que les mots viennent à manquer. Ils partent sans laisser d'adresse. Que se passe-t-il ? Zoémie a une petite idée... Dans ce monde omnivore, les mots veulent sauver leur peau et tant pis si les hommes se retrouvent muets. Zoémie arrivera-t-elle à les convaincre de revenir dans nos livres comme dans nos têtes ?



**Vendredi 24 novembre**

« Zinou de la lune »

Ce concert conté raconte l'histoire extraordinaire de Zinou. Il n'est pas très à l'aise à l'école. Ses camarades se moquent de lui car il est souvent « dans la lune »

Gentil, rêveur, naïf et continuellement sautillant, il va effectuer un voyage galactique et initiatique qui va l'amener jusqu'à l'étoile Constantine où réside son père Anouar, Le Prince des Sables. Il a une amie qui s'appelle Téa, elle le comprend et le soutient. C'est elle qui va lui faire rencontrer la Lune.



**Samedi 25 novembre**

Ren...contes

Soirée contes de clôture du 21e Festival de la Parole et du Livre avec 7 conteurs réunis sur la même scène : Catherine Bouin, Magali Cottreau, Nourhène Kelly, Sandrine Marneux, Clara Piñero, Isabelle Pozzi, David Razon.



# Les auteurs et illustrateurs

## Laurent Audouin

Presque aussi bricoleur que son héros Sacré-Cœur mais il est quand même plus fort en dessin...



## Joël Cimarrón

L'illustrateur, cofondateur des Editions Karibencyla, mêle, de façon transversale et originale des légendes du monde entier, dans la collection « Contes mélangés ».



## Pierre Bertrand

Bon ça y est, la revoilà ! Prête à tout quitter à se faire avaler pour combattre son meilleur ennemi de l'intérieur.



## Charlotte Cottreau

Faire rêver les enfants grâce à ses illustrations qui apportent une touche d'authenticité et de caractère par un imaginaire chargé de souvenirs.



## Jean Sébastien Blanck

Ancien Grand reporter pour la presse quotidienne régionale, il est écrivain pour la jeunesse mais aussi éditeur jeunesse.



## Max Ducos

Intelligence des cadrages et du récit, perception fine du monde de l'enfance sont parmi ses atouts qui lui ont valu de nombreux prix.



## Amélie Callot

Ses petits chats se font une place à pattes de velours dans ses livres



## Nicolas Duffaut

Il travaille essentiellement sur son ordinateur, à l'aide d'une tablette graphique et d'une pincée d'acrylique.



## Christos et Sam Verlen

Un auteur/parolier et un compositeur/arrangeur/chanteur pour créer, chanter et enregistrer une chanson... en une journée !



## Florence Guiraud

Besoin de mettre en mots certains thèmes, de créer des images, de donner l'expression aux visages, la parole aux yeux.



### **Fanny Joly**

a un mari, 3 enfants, et un stylo avec lequel elle écrit un peu pour la pub, beaucoup pour le théâtre et passionnément pour les enfants.



### **Christine Schneider**

Les Beaux-Arts l'ont amenée à écrire pour les enfants. Elle y a rencontré son prince charmant, son illustre illustrateur.



### **Corinne Josseaux Battavoine**

propose aux enfants d'inventer des histoires, de les calligraphier et de créer des dessins au calame avec du brou de noix.



### **Hervé Pinel**

À la fois illustrateur et dessinateur de presse, il collabore régulièrement pour différents journaux et magazines



### **Céline Lamour Crochet**

Passionnée de littérature jeunesse, elle a tout d'abord écrit pour ses deux enfants. Puis, petit à petit, elle a voulu partager ses écrits.



### **Malou Ravella**

Ancienne institutrice, après des années passées à raconter les histoires des autres, elle décide de franchir le pas et d'en écrire elle-même.



### **Alan Mets**

Grâce à lui, avec de l'astuce, beaucoup d'humour et un brin de chance, les héros timides et gringalets peuvent conquérir leur princesse ou régler son compte au méchant.



### **Julie Ricossé**

Elle alterne avec brio gravures, croquis, dessins, aquarelles et peintures, qu'elle met au service de domaines très différents : bande dessinée, jeunesse, science-fiction...



### **Valerio Paltenghi**

Illustrateur italien, il se consacre à la littérature jeunesse depuis plus de vingt ans.



### **Florence Schump**

En premier, dessiner par amour ; dessiner pour partager, pour conserver et transmettre, pour comprendre et approfondir.



# Les conteurs

## Catherine Bouin

Parce que le conte permet simplement, avec des mots de tous les jours, dans une relation directe et sans artifice, d'aller droit au cœur.



## Sandrine Marneux

Les récits de mes grands-mères ont baigné mon enfance et m'ont donné le goût des mots comme un bon gâteau tout chaud sortant d'une après-midi de jeux.



## Magali Cottereau

Elle mêle la littérature orale populaire et les contes de sagesse, à des histoires reconstituées ou imaginées.



## Clara Piñero

Elle raconte, joue, fait vivre des contes de différentes contrées de la planète, avec sa voix, son corps et son imagination.



## Nourhène Kelly

Elle utilise le conte pour dire ce qui ne saurait être dit ! Avec le conte on ne dit pas : « Je ne peux pas » mais « Pourquoi je ne peux pas ? »



## Isabelle Pozzi

Pour elle le conte est un lien d'humanité, un partage de parole, de regards, d'émotions, en toute authenticité dans un temps suspendu comme un souffle, une respiration, un élan...



## David Razon

Il sème une parole qui bien plus que tous ses efforts sait d'elle-même se glisser au cœur de toutes les terres.



Alan  
Nets

# Salon Livres Jeunesse 9h30 - 12h et 14h - 18h

## Samedi 25 novembre - Salle R. Ferrière

### Journée de rencontres, dédicaces et jeux

**9h30**

*Ouverture des portes  
de la journée Salon du Livre*

Accueil des auteurs et illustrateurs sur leurs stands.



**10h30**

Remise des CD aux élèves des classes ayant participé aux ateliers « Frabik ta chanson » avec Christo et Sam Verlen

**11h30**

Cocktail de célébration du 21<sup>e</sup> Festival de la Parole et du Livre, présidé par Joseph Segura, Maire de Saint-Laurent-du-Var et Nathalie Franquelin, adjointe aux affaires culturelles.

**de 14h à 16h**

*Animations jeux “Histoires de jouer”*

Jeux Littéraires pour les enfants de 3 à 10 ans, créés par les animatrices des bibliothèques centres documentaires. Tirage au sort de 10 gagnants à 16h15.

**18h - Théâtre Georges Brassens**

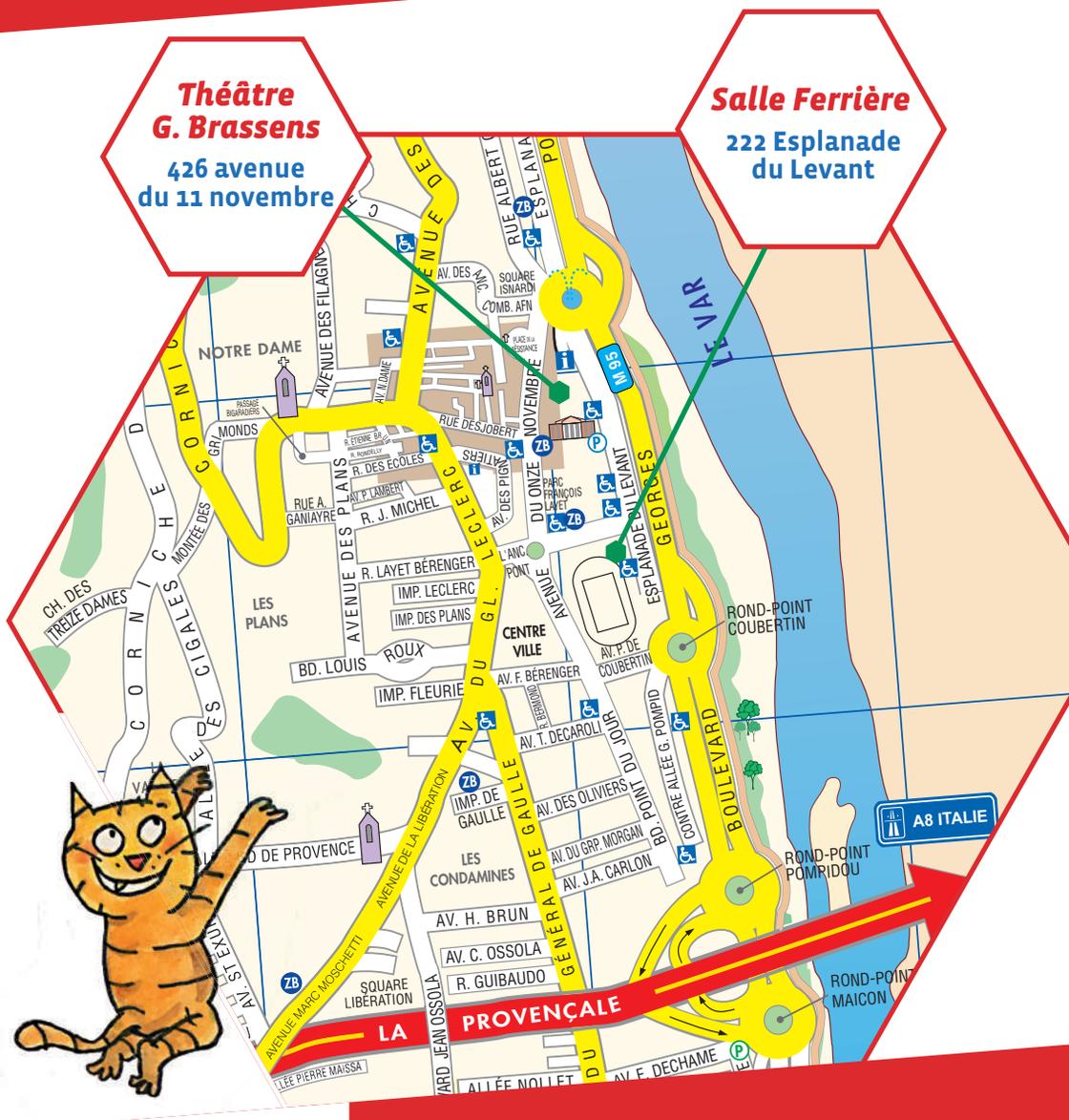
*“Ren... contes”*

Soirée contes de clôture du 21<sup>e</sup> Festival de la Parole et du Livre avec 7 conteurs réunis sur la même scène : Catherine Bouin, Magali Cottereau, Nourhène Kelly, Sandrine marneux, Clara Piñero, Isabelle Pozzi, David Razon.

# Plan d'accès

**Théâtre  
G. Brassens**  
426 avenue  
du 11 novembre

**Salle Ferrière**  
222 Esplanade  
du Levant



Les spectacles sont libres d'accès, sur invitation à retirer  
au Service Culturel 207 avenue du Général Leclerc  
Renseignements : 04 92 12 42 92